



**Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y
Traducción
Departamento de Italiano**

**El examen
de ubicación
Guía
para el candidato**

Indicaciones generales

- Te sugerimos que hagas una reflexión sobre tu aprendizaje del italiano hasta ahora. Las personas que no tengan conocimientos previos de la lengua italiana y deseen cursar el módulo 1 de italiano deberán consultar la respectiva convocatoria de ingreso y seguir los procedimientos que en ella se indiquen.
- Una vez que hayas reflexionado sobre lo que puedes hacer en la lengua italiana, procede a compararlo con los cuadros de competencias por módulo, de modo que puedas elegir el que mejor describa tus conocimientos hasta ahora.
- Al momento de tu inscripción al examen se te preguntará a qué módulo deseas ingresar.
- El día del examen pasarás con el evaluador y él te hará una breve entrevista en italiano para corroborar tu elección y te proporcionará el examen escrito que te corresponda.
- Los docentes establecerán con fundamento en el examen que has demostrado conocimientos propios del módulo que elegiste, si tu desempeño no corresponde al módulo elegido, el evaluador tendrá la facultad para ubicarte en el módulo anterior.
- Si realizaste tu registro es muy importante que completes el proceso y te presentes al examen en la fecha y horario especificados, esto con el fin de aprovechar todos y cada uno de los recursos que se destinan a la conformación de los cursos generales de lengua italiana de la ENALLT.

Competencias por módulo

En las siguientes páginas te presentamos las competencias requeridas para poder cursar cada uno de los módulos de nuestros cursos. Dado que el examen de ubicación se dirige a personas con un conocimiento previo del italiano, contempla el ingreso **a partir del módulo 2**.

Por otro lado, **no existe examen de ingreso al módulo 7**, pues es requisito indispensable para cursarlo el haber aprobado el módulo 6 en la ENALLT con resultados satisfactorios.

Competencias a demostrar para ingresar al Módulo 2:

EXPRESIÓN ORAL EN ITALIANO	<p>1.- Sabes presentarte y dar información sobre ti mismo y sobre miembros de tu familia y amigos.</p> <p>Conocerás la pronunciación en italiano y podrás estructurar y responder preguntas sobre datos personales, ocupaciones, hobbies y pasatiempos, tomando en cuenta la relación formal o informal con tu interlocutor. Por lo que toca a los aspectos gramaticales, conocerás los verbos regulares e irregulares en presente de indicativo, los artículos determinados e indeterminados, la pluralización y el uso de las preposiciones A – IN – DI simples y articuladas, así como el uso de los adjetivos posesivos con los nombres de familia.</p> <p>2.- Interactúas de manera sencilla para solucionar problemas cotidianos de tu ámbito personal.</p> <p>Eres capaz de pedir y dar informaciones sencillas en una ciudad para llegar a un lugar determinado utilizando los verbos modales al presente indicativo. Conoces las fórmulas de cortesía para establecer contacto con un transeúnte, las expresiones de orientación en una ciudad más frecuentes (sin dar instrucciones para llegar al lugar) y en el aspecto gramatical, los verbos regulares e irregulares de uso frecuente en presente de indicativo y las preposiciones de lugar(vicino, lontano, dietro, davanti, qui, qua, a destra, a sinistra). Asimismo, sabes usar las formas verbales esenciales para expresar formalidad o informalidad.</p>
EXPRESIÓN ESCRITA EN ITALIANO	<p>1.- Escribes textos cortos y sencillos en un contexto informal, como email, recados, notas y mensajes en redes sociales.</p> <p>Sabes cómo se escriben los sonidos en italiano y puedes estructurar un mensaje breve en el que hables de ti y de lo que haces. Para ello, conoces fórmulas de saludo y despedida, el léxico más frecuente para describir lo que haces cotidianamente (dónde realizas tus actividades y con qué frecuencia) y los aspectos gramaticales que se mencionan en las dos competencias de producción oral.</p>
COMPRESIÓN DE LECTURA EN ITALIANO	<p>1.- Comprendes textos sencillos y breves sobre temas generales cotidianos.</p> <p>Puedes hacer predicciones sobre el contenido de un texto breve de divulgación, a partir de sus elementos gráficos (título, ilustraciones, pies de foto...). Eres capaz de inferir las ideas centrales del texto y emitir un juicio sobre éstas.</p>

Competencias a demostrar para ingresar al Módulo 3:

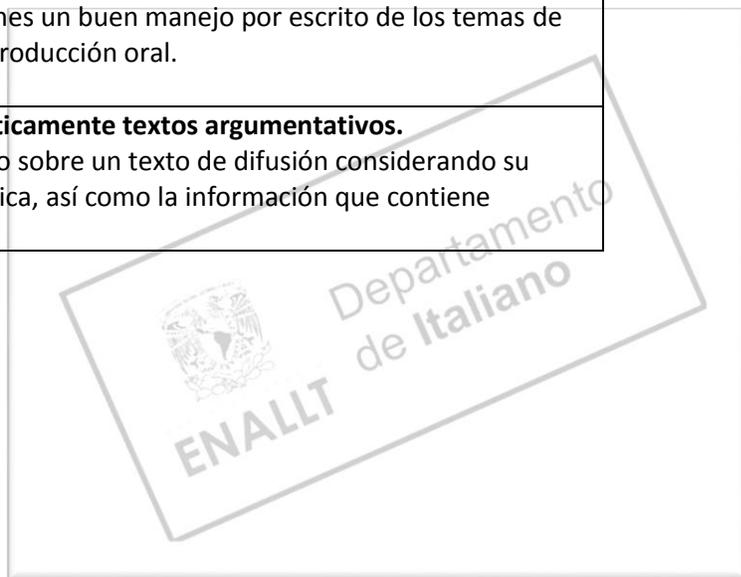
EXPRESIÓN ORAL EN ITALIANO	<p>1.- Describes, en términos sencillos, aspectos de tu entorno (personas y lugares) y experiencias recientes.</p> <p>Podrás interactuar oralmente con otra persona en italiano, para contarle algún suceso de tu pasado reciente que consideras importante. Para ello, posees vocabulario del ámbito cotidiano suficiente, los recursos para realizar comparaciones y las formas de mencionar a las personas con las que tienes relación (parientes, amigos). En el aspecto gramatical, conocerás el passato prossimo y el imperfetto, los adjetivos posesivos y los pronombres directos e indirectos y el "ne" con función partitiva.</p> <p>2.- Interactúas con hablantes nativos o con otros usuarios de la lengua para narrar brevemente experiencias recientes en pasado.</p> <p>Puedes narrar acontecimientos, así como describir personas y situaciones en pasado reciente.</p>
EXPRESIÓN ESCRITA EN ITALIANO	<p>1.- Refieres, mediante textos breves, aspectos de tu entorno, experiencias recientes y asuntos relacionados con tus actividades e intereses personales.</p> <p>Eres capaz de narrar, en un mensaje breve como un e-mail, aspectos de tu pasado reciente, tomando en cuenta el interés del destinatario, las normas de organización y las de puntuación en un mensaje. En el aspecto gramatical, consideras los puntos de la competencia 1 de producción oral.</p>
COMPRESIÓN DE LECTURA EN ITALIANO	<p>1.- Comprendes textos sencillos sobre acontecimientos pasados.</p> <p>Reconoces la secuencia de los eventos en un cuento o narración escrita de un hecho pasado, considerando los tiempos verbales, los adverbios de temporalidad y las acciones que atañen a cada uno de los personajes que intervienen en la narración. Asimismo, tomas en cuenta las formas con las que se abre o se cierra un texto narrativo escrito, así como el modo en que se expresan el narrador y los personajes (discurso directo e indirecto).</p>

Competencias a demostrar para ingresar al Módulo 4:

EXPRESIÓN ORAL EN ITALIANO	<p>1.- Refieres experiencias personales, acontecimientos y proyectos.</p> <p>Podrás interactuar oralmente con otra persona en italiano para contarle tus experiencias recientes y referir eventos de tu vida personal en pasado. En el aspecto gramatical alternarás correctamente los modos <i>passato prossimo</i> e <i>imperfetto</i> indicativo sí como el uso de los pronombres directos en concordancia con el <i>passato prossimo</i> y los pronombres indirectos. Serás capaz de realizar descripciones de personas, de lugares y cosas así como el realizar comparaciones de los mismos.</p> <p>Utilizarás los conectores textuales para establecer relaciones lógicas en tu discurso y enriquecerlo (<i>anche, inoltre, in più, pure, invece, però, o, oppure, cioè, per esempio, infatti, così, allora, perciò, quindi, dunque, insomma</i>).</p>
EXPRESIÓN ESCRITA EN ITALIANO	<p>1.- Refieres experiencias personales, acontecimientos y proyectos.</p> <p>Puedes describir, en un e-mail o carta, un suceso de tu pasado reciente que consideras importante. . En el aspecto gramatical alternarás correctamente los modos <i>passato prossimo</i> e <i>imperfetto</i> indicativo sí como el uso de los pronombres directos en concordancia con el <i>passato prossimo</i> y los pronombres indirectos. Serás capaz de realizar descripciones de personas, de lugares y cosas así como el realizar comparaciones de los mismos.</p> <p>Utilizarás los conectores textuales para establecer relaciones lógicas en tu discurso y enriquecerlo (<i>anche, inoltre, in più, pure, invece, però, o, oppure, cioè, per esempio, infatti, così, allora, perciò, quindi, dunque, insomma</i>)</p>
COMPRESIÓN DE LECTURA EN ITALIANO	<p>1.- Comprendes, en líneas generales, textos argumentativos si tratan de cuestiones que te son familiares.</p> <p>Reconoces la organización de un texto argumentativo, la función de los conectores en el texto.</p>

Competencias a demostrar para ingresar al Módulo 5:

EXPRESIÓN ORAL EN ITALIANO	<p>1. Realizas fluidamente exposiciones sobre temas que te interesan. Serás capaz de exponer, a un grupo de personas, un problema de interés general, hablando de sus antecedentes y estado actual, y expresando tus puntos de vista. Además, serás capaz de expresar qué se podría hacer para solucionar el problema, a partir de tus deseos y motivaciones.</p> <p>En el aspecto gramatical, conocerás el modo imperativo (formal e informal) congiuntivo (presente y passato), los pronombres combinados y el uso de conectores de uso frecuente.</p>
EXPRESIÓN ESCRITA EN ITALIANO	<p>1. Redactas textos coherentes de mediana extensión sobre temas de interés general. Puedes argumentar en un ensayo breve (máximo una cuartilla), un punto de vista tuyo sobre un tema de interés general. Conoces la estructura del texto argumentativo y planificar de manera adecuada la redacción del texto, cuidando ortografía, puntuación, coherencia y cohesión.</p> <p>En el aspecto gramatical, tienes un buen manejo por escrito de los temas de la competencia global 1 de producción oral.</p>
COMPRESIÓN DE LECTURA EN ITALIANO	<p>1. Comprendes y valoras críticamente textos argumentativos. Puedes emitir un juicio crítico sobre un texto de difusión considerando su organización global y específica, así como la información que contiene</p>



Competencias a demostrar para ingresar al Módulo 6 y CELI:

EXPRESIÓN ORAL EN ITALIANO	<p>1. Argumentas tus puntos de vista con fluidez, para fines sociales y académicos.</p> <p>Serás capaz de presentar a un grupo de personas tus puntos de vista de manera argumentada, así como defender tu posición y rebatir la de otros. En el aspecto gramatical, conocerás el modo condizionale composto, congiuntivo imperfetto, la voz pasiva, los pronombres ci y ne.</p>
EXPRESIÓN ESCRITA EN ITALIANO	<p>1. Escribes cartas formales para defender tus puntos de vista.</p> <p>Puedes escribir a medios de comunicación (periódicos, sitios de internet) para comentar editoriales, artículos de investigación o columnas de opinión, de manera argumentada.</p> <p>En el aspecto lingüístico, conoces y reproduces las marcas de formalidad en una carta, por medio de verbos, pronombres y adjetivos.</p>
COMPRESIÓN DE LECTURA EN ITALIANO	<p>1. Comprendes y valoras críticamente textos argumentativos.</p> <p>Puedes emitir un juicio crítico sobre un texto de difusión considerando su organización global y específica, así como la información que contiene. Además, emites tu opinión respecto al tema que trata el texto.</p>

